ЦИФРОВЫЕ КОЛЛЕКЦИИ И РЕСУРСЫ ПО ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ УЗБЕКИСТАНА В ФОНДЕ ПРЕЗИДЕНТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ





Любовь Завьялова,
Старший методист 1-й категории Отдел лингвистического и программно-технологического обеспечения Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина (Санкт-Петербург)

В настоящее время фонд Президентской библиотеки насчитывает более 600 тысяч единиц хранения. Он объединяет информационные ресурсы различных типов и видов: цифровые копии печатных изданий (книг, журналов, газет), архивных документов, музейных предметов, картографических материалов, фотографий и кинохроники. В 2015 году с целью развития двусторонних связей Президентской библиотеки с библиотечным сообществом Узбекистана была подготовлена специальная цифровая коллекция «Россия – Узбекистан: из истории взаимоотношений». В нее вошло около сорока единиц хранения, среди которых научные исследования, путевые очерки, архивные документы и фотоматериалы. Они знакомят с географией, административным устройством, культурным и экономическим развитием отдельных городов и областей Узбекистана в XIX – первой половине XX веков. Однако в силу исторически сложившейся тесной связи между нашими странами количество ресурсов, связанных с историей и культурой Узбекистана в фонде Президентской библиотеки, значительно больше, чем вошло в коллекцию.



Первые контакты между Россией и государствами, находившимися на территории современного Узбекистана, относятся к XVI веку. С первой трети XVII века в Хиву и Бухару регулярно отправлялись русские посольства. В фонде Президентской библиотеки представлены описания Центральной Азии XVIII века, сделанные поручиком Д. Гладышевым и геодезистом И. Муравиным (1740–1741), самарским купцом Д. Рукавкиным (1753), Ф.С. Ефремовым (1774–1783), майором Е.И. Бланкеннагелем (1793–1794). О деятельности бухарских посольств при дворе императрицы Екатерины II во второй половине XVIII века рассказывает книга историка П.П. Шубинского.

Среди материалов, имеющихся в Президентской библиотеке, можно выделить группу работ по истории и этнографии Центральной Азии, написанных русскими учеными в XIX – начале XX века. Среди них – труды этнографа, автора первых русско-узбекских словарей В.П. Наливкина, члена Русского географического общества князя Э.Э. Ухтомского, востоковеда, военного публициста и писателя Д.Н. Логофета, историка, археолога и этнографа Д.И. Эварницкого, востоковеда и нумизмата П.С. Савельева.

В области естественно-научного изучения Центральной Азии следует упомянуть зоолога Н.А. Северцова. Помимо трудов самого Северцова в фонде Президентской библиотеки есть архивные документы о приобретении Императорской Академией наук коллекции птиц Туркестана, которая содержала около 12 тысяч единиц.

Большой интерес представляют материалы различных научных экспедиций в Туркестанский край. Например, Гиссарской, Аму-Дарьинской или Аральской.

В отдельной коллекции «Отечественная периодика в фонде Президентской библио-

теки» собираются сериальные издания общественно-политической, исторической, юридической, экономической, педагогической тематики. Среди представленных в фонде журналов для исследователя истории Узбекистана могут представлять интерес журналы «Русский архив», «Военно-исторический журнал», «Вестник Европы», «Военный сборник», издания Туркестанского (в советское время – Среднеазиатского) отдела Русского географического общества. В фонде также представлено интересное издание времен Первой русской революции 1905–1907 годов – еженедельный сатирический с карикатурами, в том числе политическими, журнал «Туркестанский скорпион», выходивший в Ташкенте.

В фонде Президентской библиотеки также представлены карты различных регионов Центральной Азии.

Особое внимание хотелось бы обратить на документы из архивов, которые составляют более половины фонда Президентской библиотеки. Одним из основных партнеров Президентской библиотеки является Российский государственный исторический архив в Санкт-Петербурге, в котором хранятся документы высших и центральных органов государственной власти XIX – начала XX веков, а также общественных организаций, учреждений и частных лиц. Безусловно наибольший интерес представляют фонды тех государственных учреждений, чья деятельность распространялась на территорию всей Российской империи. В фонде Президентской библиотеки представлен большой массив архивных документов об истории строительства и функционирования Среднеазиатской железной дороги, строительства трамвайных путей в Ташкенте, учебных заведениях, находившихся в Ташкенте в начале XX века.

Хотелось бы также обратить внимание на дело из фонда Государственной думы, раскрывающее одну из страниц истории Национальной библиотеки Узбекистана. В 1911 году Военное министерство обратилось в Государственную думу Третьего созыва с просьбой о предоставлении Туркестанской публичной библиотеке права расходования подписной платы, взимаемой с лиц, пользующихся библиотекой, на приобретение новых книг. Также для обеспечения финансовых нужд библиотеки планировалось ввести входную плату в находящийся при ней музей. В справке, направленной в Думу, в частности сообщалось: «Туркестанская публичная библиотека <…> заключает в себе уже до 80 000 томов, из которых публике ежегодно выдается свыше 10 000 томов; занимающихся в стенах библиотеки бывает до 4 000, которым ежегодно выдается до 15 000 томов, а число посетителей читальни достигает до 12 500 человек, при чем во всем мире нет такой библиотеки, которая заключала бы в себе такое полное и всестороннее собрание сочинений, относящихся к Туркестану». Финансовая комиссия Государственной думы рассмотрела предложения Военного министерства и его одобрила. Входную плату в музей было решено не вводить, чтобы сохранить его значение общедоступного учреждения культуры. Государство решило взять на себя финансирование нужд библиотеки и музея. Государственная Дума и Государственный Совет одобрили проект закона. 9 апреля 1912 года он был подписан императором Николаем II.



Другим стратегическим партнером Президентской библиотеки является Государственный архив Российской Федерации в Москве. В его фондах хранятся материалы по экономическому, внутриполитическому, культурному развитию всех республик Советского Союза. Материалы, полученные из ГАРФ Президентской библиотекой, представлены документами Туркестанского комитета Временного правительства, телеграммами из Ставки верховного главнокомандующего, губернских комиссаров, местных продовольственных комитетов и частных лиц о взятии власти в Ташкенте Советами рабочих депутатов, материалами о положении в Туркестанской партийной организации и выборах в Учредительное собрание. Все эти архивные дела были оцифрованы в рамках проекта «1917-й», инициированного Президентской библиотекой к столетию Февральской и Октябрьской революций. Архивные документы допол-

В фонде также представлено интересное издание времен Первой русской революции 1905–1907 годов – еженедельный сатирический с карикатурами, в том числе политическими, журнал «Туркестанский скорпион», выходивший в Ташкенте

В справке, направленной в Думу, в частности сообщалось: «Туркестанская публичная библиотека <…> заключает в себе уже до 80 000 томов, из которых публике ежегодно выдается свыше 10 000 томов





няют книги и фотографии, раскрывающие ход событий 1917 года в Туркестанском крае. Среди имеющихся материалов, например, фотография из Российского государственного архива кинофотодокументов (Москва), запечатлевшая момент подписания документа о переходе власти от Временного правительства к Ташкентскому Совету рабочих и солдатских депутатов.

Музеи пока менее активно участвуют в пополнении фонда Президентской библиотеки. Одним из партнеров библиотеки является Русский музей, который предоставил для оцифровки документы из Отдела рукописей. Так, в фонде выдающегося художника В. И. Шухаева сохранилась переписка его супруги с Государственным музеем искусств Каракалпакской АССР (ныне – Государственный музей искусств имени И.В. Савицкого) об экспонировании работ живописца.

Русский музей, который предоставил для оцифровки документы из Отдела рукописей. Так, в фонде выдающегося художника В.И. Шухаева сохранилась переписка его супруги с Государственным музеем искусств имени И.В. Савицкого об экспонировании работ живописца

Помимо государственных учреждений в пополнении фонда Президентской библиотеки участвуют частные лица, которые предоставляют документы из своих личных библиотек и архивов. Так, для коллекции, приуроченной к столетию со дня рождения М.К. Аникушина, был оцифрован личный архив скульптора, переданный Президентской библиотеке его дочерью. Среди представленных материалов – письма, различные документы, фотографии, газетные вырезки, в том числе фотографии проектов памятника и самого памятника А.С. Пушкину, установленного в 1974 году в Ташкенте.

Помимо книжных изданий и архивных документов существенную часть фонда составляют изобразительные материалы. Среди них – фотографии, открытки, плакаты. В 2010 году из Библиотеки Конгресса США в Президентскую библиотеку поступил большой массив (ок. 1900 единиц хранения) цифровых копий фотографий выдающегося фотомастера С.М. Прокудина-Горского. В начале XX века он трижды ездил в Туркестан и сделал несколько сотен снимков.

Для коллекции «Память о Великой Победе», посвященной истории Великой Отечественной войне, в фонде Научной библиотеки Российской Академии художеств были оцифрованы плакаты военного времени. Среди них – немало плакатов, нарисованных и отпечатанных в Ташкенте. В их создании принимали участие известные художники – заслуженный деятель искусств Узбекской ССР Б.С. Жуков, народный художник Узбекской ССР К. П. Чепраков, заслуженный работник искусств Узбекской ССР А. В. Николаев (Усто Мумин). В 2016 году в рамках проекта «Победа на всех одна» в коллекцию были включены фотографии военных памятников, предоставленные Президентской библиотеке Представительством Россотрудничества в Республике Узбекистан.

Большой комплекс изобразительных материалов составляют открытки. Среди дореволюционных наиболее полно представлены открытки, напечатанные издательством «Контрагент печати» (Т-во «К.П.»), впоследствии Контрагентство А. С. Суворина и Ко. Известный журналист и издатель А.С. Суворин





имел монопольное право на торговлю печатной продукцией своего издательства на железнодорожных станциях всей Российской империи, поэтому на открытках Суворина запечатлены практически все регионы, в том числе и Туркестанский край. Еще одним крупным издательством, чьи открытки присутствуют в фонде Президентской библиотеки, была полиграфическая фирма «Шерер, Набгольц и Ко». Среди сюжетов дореволюционных открыток можно выделить два блока – памятники истории и культуры и сцены повседневной жизни.

В период с 1917 до 1941 года открыток было издано значительно меньше, чем до революции. Сюжетно на открытках представлены, главным образом, жанровые сцены и памятники новой эпохи. Например, колонна, установленная к десятилетней годовщине Октябрьской революции в Ташкенте в сквере, который ныне носит имя Амира Темура. Спустя два года, в 1929 году, колонна была демонтирована, а изображение ее осталось.

В послевоенный период открытки издавались массовыми тиражами. Это был один из самых популярных туристических сувениров. Широко представлены открытки и комплекты открыток с достопримечательностями Узбекистана, изданные центральными советскими издательствами «Аврора», «Советский художник», «Правда», «Планета», «Плакат» и другими. Печатанием открыток также занималось издательство Центрального комитета Коммунистической партии Узбекистана. Помимо исторических памятников на открытках запечатлены новые здания и районы различных городов. Безусловный интерес представляют фотооткрытки Ташкента, изданные до землетрясения 1966 года.

В небольшой статье невозможно охватить все имеющиеся в Президентской библиотеке ресурсы по истории и культуре Узбекистана. Кроме того, их количество постоянно увеличивается. Получить доступ к ресурсам можно через интернет-портал Президентской библиотеки (www.prlib.ru) или через любой из ее электронных читальных залов.

В послевоенный период открытки издавались массовыми тиражами. Это был один из самых популярных туристических сувениров. Широко представлены открытки и комплекты открыток с достопримечательностями Узбекистана, изданные центральными советскими издательствами «Аврора», «Планета», «Плакат»

Любовь Завьялова, Б.Н. Ельцин номидаги Президент кутубхонасининг тилшунослик ва дастурий технологиялар билан таъминлаш бўлими I тоифали бош методисти

Мақолада ҳозирги кунда Президент кутубхонасида сақланаётган электрон шаклдаги ахборотларни сони 600 000 мингдан ошганлиги ва 2015 йилда икки томонлама ҳамкорликни ривожлантириш мақсадида Ўзбекистон жамоатчилиги билан биргаликда «Россия – Ўзбекистон» номли рақамлаштирилган коллекция тайёрланганлиги ҳақида қизиқарли маълумотлар берилган. Коллекциядан қирқдан ортиқ фондларни ўз ичига олган бўлиб, жумладан, илмий тадқиқотлар, саёҳатлар ҳақидаги очерклар, архив материаллари ва фото-суратлар жой олган. Уларда XIX аср охири – XX аср бошларида Ўзбекистоннинг муайян шаҳарлари ва вилоятлари географиясининг маъмурий тузилмалари ҳамда маданий ва иқтисодий ривожланиш истиқболлари ёритилган. ■